

I. Termin i miejsce Festiwalu: 11 do 13 października 2019 r,
Sala Widowiskowa Dolnośląskiego Inkubatora
Art-Przedsiębiorczości ul. Piastowska 19 a



II. Organizator: **Gmina Bielawa i Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki w Bielawie**
Biuro Festiwalu- Dolnośląski Inkubator Art-Przedsiębiorczości
Impreza przy udziale: Bielawskiej Agencji Rozwoju Lokalnego Spółka z o.o,
Miejskiej Biblioteki Publicznej i Ośrodka Sportu i Rekreacji w Bielawie

58-260 Bielawa , ul. Piastowska 19 c
+48 74 645 64 21
+48 74 833 74 04
+48 609 12 00 70
e-mail: festiwaleleni@mokisbielawa.pl
www.mokisbielawa.pl

III. Uczestnicy: SOLIŚCI – dzieci, młodzież oraz dorośli, z podziałem na kategorie wiekowe

IV. Kategorie wiekowe: o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia Uczestnika.

- 9-11 Kategoria A
- 12-13 Kategoria B
- 14-15 Kategoria C
- 16-17 Kategoria D
- 18+ Kategoria E- kategoria otwarta

V. Cele Festiwalu:

Popularyzacja twórczości artystycznej Eleni wśród dzieci i młodzieży oraz dorosłych. Promowanie Bielawy, Gór Sowich i Regionu Dolnego Śląska na arenie ogólnopolskiej. Podnoszenie umiejętności wokalnych artystów.

V. Przebieg Festiwalu: Festiwal składa się z trzech części:

- eliminacji wstępnych (materiał demo),
- konkursu wokalnego „na żywo”
- Koncertu Galowego.
- Uczestnictwo w Festiwalu poprzedzone będzie kwalifikacjami wstępnymi przeprowadzonymi przez Komisję Artystyczną powołaną przez Organizatora. Zespół ten na podstawie materiałów demo przesłanych pocztą elektroniczną w postaci plików w formacie mp3, wyłoni po przesłuchaniach maksymalnie 120 uczestników, którzy rywalizować będą w poszczególnych kategoriach wiekowych.
- Komisja Artystyczna dokona preselekcji wykonań bez znajomości personaliów artysty. Dane osobowe wykonawcy będą zaszyfrowane i znane tylko kierownikowi artystycznemu.

- Konkurs wokalny „na żywo” odbywać się będzie z podkładem półplayback lub z akompaniamentem jednego instrumentu.
(szczegóły w dalszej części regulaminu)
- W koncercie galowym wezmą udział wybrani laureaci oraz zdobywca Nagrody Grand Prix, wytypowani przez Organizatora

VI. Nagrody festiwalowe:

1. Zdobywcy trzech pierwszych miejsc w każdej z kategorii wiekowych otrzymują następujące nagrody:
 - I miejsce - NAGRODA ŻŁOTEGO SŁONECZKA - 500 zł, puchar i dyplom
 - II miejsce - NAGRODA SREBRNEGO SŁONECZKA - 400 zł, puchar i dyplom
 - III miejsce - NAGRODA BRĄZOWEGO SŁONECZKA - 300 zł, puchar i dyplom
 - Grand Prix -NAGRODA DIAMENTOWEGO SŁONECZKA -1000 zł puchar i dyplom
2. Jury jest obowiązane przyznać wszystkie nagrody w każdej z kategorii i nagrodę GRAND PRIX.
3. Jury może przyznać maksymalnie do 5 wyróżnień w każdej z kategorii.
4. Nie dopuszcza się przenoszenia nagród z jednej kategorii do drugiej. Wyjątkiem są wyróżnienia.

VII. Jury: W składzie Jury zasiądą wybitne osobowości wywodzące się spośród artystów scen polskich, muzyków, specjalistów w dziedzinie emisji głosu i redaktorów muzycznych. Przewodniczącą Jury jest **ELENI**. W składzie Jury zasiądą:

Joanna Horodko, Artur Orzech, Jarosław Wasik.

Przewodniczący Jury ma w kwestiach spornych decydujący głos

VIII. Kryteria oceny:

- Dobór repertuaru, dostosowanie do wieku i możliwości wykonawczych
- Dykcja
- Interpretacja utworu
- Muzykalność i warunki głosowe wykonawców
- Ogólna prezentacja na sceniczna

IX. Zasady uczestnictwa w Festiwalu:

1. Uczestnik jest obowiązany do przesłania następujących dokumentów:
 - **KARTA ZGŁOSZENIA, OŚWIADCZENIE, ZGODĘ NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH (RODO).** Dokumenty należy pobrać ze strony www.mokisbielawa.pl
Bardzo prosimy o czytelne wypełnienie formularzy
 - **MATERIAŁ DEMO** w postaci pliku mp3. W celu uzyskania kwalifikacji Uczestnik wysyła **dowolną piosenkę w języku polskim. Pożyczany jest plik** w wysokiej jakości.
Demo musi zawierać: imię i nazwisko wykonawcy, kategorię wiekową, tytuł piosenki.
 - Materiały należy dostarczyć drogą elektroniczną do dnia 20 września 2019 roku na adres: festiwaleleni@mokisbielawa.pl
Bardzo prosimy o wypełnienie pola telefon kontaktowy.

- Komisja Kwalifikacyjna do dnia 27 września ogłosi listę uczestników Festiwalu. Informacja ukaże się na stronie mokisbielawa.pl, zakładka Festiwal Eleni oraz na profilu facebookowym Festiwal Piosenek Eleni.
2. Wokalista po otrzymaniu informacji o zakwalifikowaniu do udziału w Festiwalu ponosi koszty **opłaty akredytacyjnej w wysokości 50 zł**. Podaną kwotę należy przelać na konto **59 1090 2284 0000 0005 8601 1785**, nie później niż **do dnia 4 października 2019**. Brak opłaty będzie równoznaczny ze skreśleniem z listy uczestników. Opłata akredytacyjna nie podlega zwrotowi.
 3. Po zakwalifikowaniu do Festiwalu aranże zadeklarowanego utworu muzycznego z repertuaru ELENI należy przelać drogą elektroniczną na adres festiwaleleni@mokisbielawa.pl w terminie do dnia 4 października 2019.
 4. Uczestnik występów -SOLISTA wykonuje jedną piosenkę z repertuaru ELENI do półplaybacku w formacie mp3 lub przy akompaniamencie jednego instrumentu.
 5. W trosce o najwyższy poziom wykonania prosimy o przesyłanie podkładów wysokiej jakości. **Podkłady muzyczne przekazane Organizatorowi nie mogą być wykorzystane przez osoby trzecie i zostaną trwale usunięte po zakończeniu Koncertu Galowego**.
 6. Dopuszcza się aranże, zawierające chórki, bądź drugi podrzędny głos.
 7. Podkłady muzyczne nie mogą zawierać podstawowego głosu lub linii melodycznej. Stwierdzenie wystąpienia choćby jednego z powyższych udogodnień jest jednoznaczne z dyskwalifikacją Uczestnika.
 8. Dopuszczalna jest prezentacja konkursowa przy akompaniamencie na żywo jednego instrumentu. Fakt ten należy zadeklarować na karcie zgłoszenia. Do dyspozycji wykonawców będzie pianino elektroniczne. Innych instrumentów organizator nie zapewnia.
 9. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do wykorzystywania utworów, artystycznych wykonań i fonogramów z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.
 10. Uczestnicy Festiwalu muszą posiadać aktualne ubezpieczenie na czas przejazdów i pobytu.
 11. Uczestnicy zobowiązani są posiadać aktualną legitymację szkolną i przedłożyć ją na żądanie Organizatora lub w szczególnych przypadkach zaświadczenie ze szkoły.
 12. Uczestnicy Festiwalu ponoszą w całości koszt przyjazdu, wyżywienia i zakwaterowania. Uczestnicy w trakcie trwania Festiwalu ponoszą także koszty przejazdu do miejsc zakwaterowania.
 13. Zaleca się przybycie i rejestrację nie później niż na 30 minut przed planowanym występem.
 14. Uczestnicy zakwalifikowani do udziału w Festiwalu, wyrażają zgodę, w formie oświadczenia załączonego do kart zgłoszenia, na rozpowszechnianie swojego wizerunku w różnych formach przekazu: prasowego, telewizyjnego, filmowego oraz radiowego i elektronicznego.
 15. Uczestnicy zakwalifikowani do Festiwalu przeniosą poprzez wypełnienie druku **OŚWIADCZENIA** nieodpłatnie na rzecz organizatora Miejskiego Ośrodka Kultury i Sztuki w Bielawie, prawa do rejestracji utworów i artystycznych wykonań podczas Festiwalu w zakresie ich:
 - rejestracji telewizyjnej
 - nadawania oraz reemisji
 - utrwalenia na rzecz promocji Festiwalu
 - zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu
 - wprowadzenia do pamięci komputera oraz do sieci Internet
 - publicznego odtwarzania oraz wyświetlania.

16. Wszelkie protesty dotyczące spraw organizacyjnych i formalnych będą rozpatrywane, po ich pisemnym złożeniu w Biurze Festiwalu najpóźniej do zakończenia części konkursowej. Protest może złożyć tylko i wyłącznie opiekun bądź instruktor wokalisty.
17. Werdykt Jury jest ostateczny i niepodważalny
18. W przypadku rażących naruszeń zasad regulaminu, bądź nie spełnienia wymogów formalnych, Kierownik Artystyczny Festiwalu w porozumieniu z Przewodniczącym Jury, ma prawo dyskwalifikować Uczestnika.
19. Organizator zapewnia: profesjonalną obsługę, nagłośnienie i oświetlenie podczas trwania Festiwalu.
20. Materiał demo w postaci pliku mp3 przekazany organizatorowi, nie będzie zwracany uczestnikom Festiwalu. Złożenie materiału konkursowego oznacza wyrażenie przez uczestnika konkursu zgody na jej nieodpłatną, anonimową publikację.
21. **Zmiana kolejności występów jest możliwa tylko w szczególnych sytuacjach po wcześniejszym uzgodnieniu z Kierownikiem Artystycznym Festiwalu.**
22. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Kierownik Artystyczny Festiwalu.
23. W dniu konkursu dla Uczestników i Opiekunów przewidziany jest poczęstunek.
24. Dla Uczestników Festiwalu przewidziane są niespodzianki.
25. Kontakt z organizatorem- Robert Letniowski-Kierownik Artystyczny Festiwalu od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 18.00 pod numerami telefonu +48 74 645 64 21 lub 609 12 00 70 lub mailem festiwaleleni@mokisbielawa.pl

Serdecznie zapraszamy ORGANIZATORZY